

**COMITATO PROMOTORE
E ORGANIZZATIVO**

Luca Daino
Elisa Gambaro

COMITATO SCIENTIFICO

Giovanna Cordibella
Luca Daino
Edoardo Esposito
Elisa Gambaro
Stefano Ghidinelli
Clelia Martignoni
Laura Neri
Mauro Novelli
Giulia Raboni
Gianni Turchetta



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,
CULTURE E MEDIAZIONI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI



[Collegamento a distanza](#) ↑

VITTORIO SERENI
POESIA, PROSA,
TRADUZIONE, EDITORIA

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

**13-14
DICEMBRE
2023**

UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI MILANO
VIA FESTA DEL PERDONO, 7
- SALA MALLIANI



ORE 14.30SALUTI ISTITUZIONALI

Claudia Berra (Direttrice del Dipartimento di Studi letterari, filologici e linguistici)

Marco Castellari (Direttore del Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni)

ORE 14.45INTRODUZIONE AI LAVORI

Edoardo Esposito (Università di Milano)

PRIMA SESSIONE

Modera **Clelia Martignoni** (Università di Pavia)

Pietro De Marchi (Universität Zurich), «Mai tutto è veramente detto». Memoria e riscritture nelle prose di *Senza l'onore delle armi*

Valentina Tibaldo (University of Oxford), Lo spazio della prosa

Luca Lenzini (Università di Siena), Omissioni

Discussione

Pausa caffè

ORE 17.00SECONDA SESSIONE

Modera **Laura Neri** (Università di Milano)

Silvia Riva (Università di Milano), «Tra “improvvisazione” e “futuro poema”». Considerazioni attorno alla silloge francese in *Il Musicante di Saint-Merry*

Davide Castiglione (Vilnius University), Cristina Campo e Vittorio Sereni traduttori di *Lamento della vedova in primavera*, di William Carlos Williams: un'analisi comparata

Elisa Gambaro (Università di Milano), Sereni mediatore culturale: la poesia tradotta

Discussione

ORE 09.30PRIMA SESSIONE

Modera **Giulia Raboni** (Università di Parma)

Giovanna Cordibella (Universität Bern) Sereni, il Premio “Libera Stampa” e la silloge *Un lungo sonno*

Michel Cattaneo (Scuola Normale Superiore)

Dagli *Strumenti umani* a *Stella variabile*

Discussione

Pausa caffè

ORE 11.00SECONDA SESSIONE

Modera **Gianni Turchetta** (Università di Milano)

Luca Daino (Università di Milano), Il carteggio con Franco Fortini

Giuliana Di Febo-Severo (Université Sorbonne Nouvelle), «C'è tutto uno spazio di vita non colmato». Il dialogo di Vittorio Sereni con Giorgio Caproni

Marino Fuchs (Universität Bern) Vittorio Sereni alla Pirelli: collaborazioni letterarie su quattro ruote

Discussione e chiusura lavori