

Letteratura e lavoro

Stili e rappresentazioni di un rapporto vitale

Convegno internazionale di studi
Cagliari, 16-18 gennaio 2025

Facoltà di Studi Umanistici, Aula Magna "Motzo". Sa Duchessa, via Is Mirrionis, 1

Giovedì 16, ore 15:30

Saluti di apertura

Presiede **Roberto Puggioni**

Mauro Pala, Lavoro: una vita agra?

Francesco Bachis, Dopo vent'anni di andirivieni.
Memorie e scrittura in Manlio Massole, minatore-poeta

Pausa caffè

Silvia Contarini, Le badanti

Sara Aggazio, Venditrici di paccottiglie o tessitrici tra
i mondi? Inchiesta sulla figura della *pacotilleuse* nella
letteratura delle Antille

Riccardo Badini e **Alessandra Ghezzi**, Riflessioni
sulla poetica in due rappresentazioni di morti bianche:
Rubén Darío e César Vallejo

Venerdì 17, ore 9:30

Presiede **Stefania Lucamante**

Paolo Sorrentino, *Farsi vedere*. Formazioni semiotiche
a lavoro

Carlo Baghetti, Estetiche della scomparsa: la classe
operaia nelle rappresentazioni transmediali di fine
secolo

Pausa caffè

Roberto Puggioni, Travestimenti teatrali: *La classe
operaia va in paradiso* di Longhi-Di Paolo

Federica Guida e **Marco Pitzalis**, Lavoro e
rappresentazioni del lavoro tra campo letterario e
giornalistico: casi di giornaliste tra letteratura rosa
e riviste femminili

Duilio Caocci, Rappresentazioni del lavoro nei romanzi
di Giulio Angioni

Pausa pranzo

Venerdì 17, ore 15

Presiede **Duilio Caocci**

Emanuele Zinato, Virtù liberatoria e inerzia schiavile.
Primo Levi antropologo del lavoro

Stefania Lucamante, Partecipazione e scrittura nella
letteratura contemporanea: il caso di Angelo Ferracuti

Giovanni Vito Distefano, *L'età delle macchine*.
Prospettive leopardiane sulla *mutazione* socio-
economica moderna

Pausa caffè

Morena Marsilio, *Tante parole, tanti soldi*.
La scrittura come lavoro in Vitaliano Trevisan

Emma Pavan, Poesia e lavoro nel secondo Novecento:
qualche appunto

Cena sociale

Sabato 18, ore 10

Presiede **Mauro Pala**

Edoardo Esposito, Il lavoro e la parola

Michele Bordoni, Il primo lustro di «Civiltà delle
macchine»: tra impresa e antropologia

Pausa caffè

Davide Di Ciaula e **Irene Palladini**, Omaggio a
Tommaso Di Ciaula

Conclusioni, coordinano **Irene Palladini** e **Riccardo
Badini**

Comitato Scientifico:

Riccardo Badini, Duilio Caocci, Stefania Lucamante, Mauro
Pala, Irene Palladini, Roberto Puggioni, Franciscu Sedda

Immagine: acquerello di Giuliano Della Casa



Diretta
MS Teams



UNICA
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI



Fondazione
di Sardegna